



CURRICULUM VITÆ

OTTOBRE | 2011

Nome	Roberto Chiaveri
Impiego attuale	Web designer e web developer presso Opera21 Nordest S.r.l
E-mail	roberto@robertochiaveri.it
Telefono	+39 333.82.85.502
Indirizzo	Via Teodosio 56, 20131 Milano (zona Lambrate/Città Studi)
Sito web	www.robertochiaveri.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	15 gennaio 1983
Diploma di Laurea	2008 - Laurea Specialistica in Design dei Servizi (107 centodecimi) Politecnico di Milano, Facoltà del Design Argomento della tesi: "Progettazione con metodologia user-centered di un servizio di didattica museale per la scuola elementare, mirato alla valorizzazione della visita al museo attraverso l'utilizzo di tecnologie web e mobile" Relatorice: Margherita Pillan 2005 - Laurea Triennale in Design della Comunicazione (108 centodecimi) Politecnico di Milano, Facoltà del Design Argomento della tesi: "Progettazione e realizzazione di un modello di interfaccia per software di riproduzione multimediale" Relatore: Francesco Cavalli
Maturità	Scientifica sperimentale (Matematica e Fisica)

Esperienza dal 2007 come progettista grafico, illustratore e programmatore web.

Web designer e web developer presso Opera21 Nordest S.r.l

Seguo, in autonomia o in team, la progettazione e lo sviluppo di siti e servizi web, con particolare attenzione allo sviluppo front-end in html, xhtml, CSS3, JavaScript, jQuery, Adobe Flash ActionScript 3.

Art Director presso Alphabeti Srl 2008 - 2011

Ho definito e curato tutti gli effort aziendali relativi a grafica, design e sviluppo applicazioni web interattive ed immersive per beni culturali e turismo.

Partecipazione continuativa a seminari di aggiornamento Adobe, Actionscript.it e O'Reilly (Adobe Creative Suite 4 e 5.5, Adobe AIR, Actionscript 3, social and mobile applications); partecipazione a Forum di settore in ambito web e mobile marketing (Innovation Circus, Wireless Mobile Content Forum, Creativity Day, Forum della Comunicazione Italiana).

ESPERIENZE LAVORATIVE

- 2011 Dipendente a tempo indeterminato con contratto di apprendistato presso Opera21 Nordest. Progettista web (Adobe Fireworks, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop) e sviluppatore web (sviluppo nativo di codice front-end e server-side).
Ho seguito personalmente in più occasioni sessioni di presentazione progetto e training presso il cliente.
- TRA I LAVORI PIÙ SIGNIFICATIVI SVOLTI IN QUESTO PERIODO:
- [Opera21] - **Sviluppo front-end nuovo sito THUN**, progettazione e sviluppo sia della messa in opera delle pagine che delle interazioni e animazioni HTML5.
 - [Opera21] - **Sviluppo front-end e CMS AssetNow per il sito Scapaltalia.it**
 - [Opera21] - **Design e sviluppo front-end per Octo USA** (sito web e dashboard clienti)
- 2008 - 2011 Consulente a contratto presso Alphabeti Srl come art director (dalla matita alla grafica digitale per schermo e stampa; movie e rendering 3D), interaction designer e sviluppatore web (HTML5, FLASH, XML, PHP, MYSQL). Altre prestazioni svolte come consulente grafico e web designer.
- TRA I LAVORI PIÙ SIGNIFICATIVI SVOLTI IN QUESTO PERIODO:
- [Alphabeti] - **Progettazione grafica e sviluppo dell'interfaccia per il tour virtuale online** della Veneranda Pinacoteca Ambrosiana in collaborazione con DeAgostini e Gruppo Sole24Ore ambrosiana.ilsole24ore.com; **tour virtuale su cd-rom** della Galleria dell'Accademia di Firenze
 - [Alphabeti] - **Design e realizzazione** del format Alphabeti "Virtual Expo" per mostre ed esposizioni d'arte interattive in ambientazioni virtuali 3D fotorealistiche. Il format è visibile sul sito ufficiale della mostra "Alberto Savinio - La Commedia dell'Arte", ospitata a Palazzo Reale www.mostrasavinio.it e su Sole24Ore cultura: alberto-savinio.ilsole24ore.com
 - [Alphabeti] - **Progettazione grafica, web design e development** del portale di promozione turistica "Mediocrati Tour - Arte e Cultura da Scoprire" dedicato al turismo culturale in Calabria in collaborazione con BCC Mediocrati. www.mediocratitour.it
 - [Alphabeti] - **Cura della comunicazione** per le tre edizioni del convegno "Turistarth - Turismo, Arte e Nuove Tecnologie": web design, integrazione social network, stampe e produzione del materiale informativo: www.turistarth.com
 - [Alphabeti] - **Design e rendering** dei "giardini virtuali" dei "Giusti contro i totalitarismi d'Europa" (WeFor - Web European Forest of the Righteous): www.wefor.eu/giardini.php
- 2007 **Stage presso l'agenzia Mc3 Design**: sviluppo dal concept alla pubblicazione del servizio di web-identity "TuoNomeCognome.com" per la generazione automatica e l'amministrazione attraverso interfaccia grafica WYSIWYG di biglietti da visita telematici in ottica web 2.0
- 2006 - 2007 **Collaborazione con l'agenzia Mc3 Design come sviluppatore Flash e grafico web** per la progettazione e realizzazione di siti web commerciali.
- 2004 - 2011 **Prestazioni occasionali come grafico, illustratore o web-designer freelance** per: Vibracustica, BlackCoffeeMilano, ColorsTime, Mc3 Design, Bimar, Lan Pro, Cormaf, Idea

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Prima lingua: **ITALIANO** Altre lingue: **INGLESE**

Conoscenza della lingua inglese certificata da:

2009 ETS TOEIC TEST con valutazione di **955/990**

2005 ETS TOEFL con valutazione di **257/300**

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Grafica e visualizzazione

Concept e realizzazione di materiale grafico promozionale o informativo dal brief alla relazione con la tipografia;

Capacità di visualizzazione, disegno e illustrazione a mano libera e tecniche composite

Disegno e illustrazione dalla matita al prodotto finito;

Disegno vettoriale in Adobe Illustrator, Adobe Fireworks, Microsoft Expression;

Fotoritocco e fotocomposizione con Adobe Photoshop, Corel Paint Shop Pro, Paint.NET

Creazione di icone professionali per interfacce o brand identity

Creazione di grafiche generate dinamicamente con algoritmi matematici casuali non ripetitivi, anche in movimento

Modellazione 3D di ambienti e oggetti per esportazione di rendering foto realistici

A prescindere dagli strumenti informatici a disposizione, sono un buon disegnatore a mano libera e con strumenti e tecniche tradizionali.

Web Design, programmazione e sviluppo applicazioni web

Realizzazione siti web statici o dinamici a livello professionale in team o in completa autonomia, dal brief del committente o dal template (Infodesign Axure o Photoshop/Fireworks) alla messa in opera.

Produzione di codice HTML/CSS/JavaScript semantico, ottimizzato per l'indicizzazione e conforme agli standard World Wide Web Consortium (W3C)

Sensibilità per le tematiche di usabilità ed accessibilità dei siti web;

Programmazione web (front-end): "HTML5", HTML, XHTML, XML, RSS

Programmazione web (front-end): CSS 2, CSS 3

Programmazione web (front-end): framework JavaScript jQuery;

Design e programmazione web (front-end): Adobe Flash CS5: ActionScript 3 e ActionScript 2.

Progettazione e realizzazione di applicazioni multimediali con contenuti in streaming web (audio, video) o con applicazioni interattive, marketing games, altre applicazioni web, mobile e tablet.

Programmazione web (server-side): PHP, MySQL

CMS Content Management System: Joomla! Open-Source CMS.

Social networks

Uso quotidianamente per lavoro Twitter, Flickr, Facebook, LinkedIn, Delicious, YouTube, Wiki e altri social network e servizi on-line, realizzo pagine per il business e l'integrazione con pagine e siti web.

Produzione multimediale

Concept e realizzazione di cortometraggi animati illustrati o da fotocomposizione

Montaggio e editing audio/video con Adobe Premiere, VirtualDub, Prism, Flash, Audacity

Sistemi operativi e informatica

Conoscenza di sistemi operativi Microsoft Windows (Seven e precedenti)

Conoscenza di sistemi GNU/Linux (Ubuntu)

Conoscenza approfondita del funzionamento dei componenti hardware e networking

Software per l'ufficio (Pacchetti Microsoft Office, OpenOffice, Google Docs)

Videoscrittura (gestione degli stili, impaginazione avanzata, creazione modelli);

Creazione di fogli di calcolo, generazione grafici e visualizzazione dei dati;

Creazione di modelli carta intestata pre-impaginati (Microsoft Word)

Creazione di presentazioni o modelli di presentazione pre-impaginati e librerie di elementi grafici personalizzati sul brand del committente (Microsoft Powerpoint)

INTERESSI E OBIETTIVI

Sono un “artigiano del progetto”: metto passione e cura nei miei lavori e mi impegno per un buon risultato, in parte per carattere ma soprattutto perché ritengo che un lavoro ben realizzato faccia crescere il progettista quanto il committente;

Sono molto motivato a crescere ed imparare sul livello professionale: se esistono nuove possibilità per realizzare un progetto migliore sono interessato a mettermi in gioco nell'affrontare nuove tematiche anche se questo significa avventurarmi in un campo a me nuovo;

Sono particolarmente motivato da un ambiente di lavoro sereno e partecipativo; sono incline al lavoro di gruppo, nel corso di progetti universitari o di lavoro ho fatto parte di piccoli team di lavoro, sia come parte del team che come coordinatore e/o responsabile;

Seguo con passione attraverso blog e podcast internazionali in lingua inglese l'evoluzione del web design, dei social network e in generale della tecnologia contemporanea. Mi impegno affinché ogni progetto sia realizzato allo stato dell'arte contemporaneo e secondo gli standard del settore e, quando possibile, anticipi l'evoluzione e le nuove tendenze (culturali, tecnologiche, estetiche).

NOTE LEGALI

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996